

Referenzrahmen Englisch

Version 2010

Zweck

Die «Cando-Formulierungen» im Referenzrahmen bilden die Grundlage für den Inhalt des Testsystems Stellwerk. Der gesamte Aufgaben-Pool bezieht sich auf die aufgeführten Cando-Formulierungen.

Inhalt

Der Referenzrahmen ist abgestützt auf eine Auswahl gemeinsamer Lernziele aus den Lehrplänen der Deutschschweizer Kantone. Er wurde von verschiedenen Kommissionen begutachtet.

Ansprechpersonen

Der Referenzrahmen richtet sich an die Lehrpersonen der Oberstufe, an die Lernenden des 8. Schuljahrs und deren Eltern. Der Referenzrahmen steht auch weiteren interessierten Kreisen zur Verfügung.

Teilbereiche

- 1 Hören
- 2 Lesen
- 3 Sprachliche Mittel

Hören, Lesen und Sprachliche Mittel

Die Deskriptoren aus diesen Teilbereichen wurden vom Projekt IEF, Instrumente für die Evaluation von Fremdsprachenkompetenzen, übernommen. Die Verweise zeigen, welchem Niveau die einzelnen Deskriptoren gemäss Europäischem Sprachenportfolio angehören.

Hinweise

D1... Deskriptoren in Cando-Formulierungen:
Die Schülerin/der Schüler kann...

Zum Deskriptor gehörende Begriffe sind rot notiert (sofern die Begriffe nicht im Deskriptor selbst erscheinen).

Zu jedem Deskriptor ist eine Beispielaufgabe blau notiert.

Teilbereich **1 Hören**

Fertigkeiten	
D1	<p>einfacheren, gut strukturierten und mit Bildern oder Folien illustrierten Präsentationen über vertraute Themen folgen, wenn deutlich gesprochen wird</p> <p><i>Präsentationen über Musik, Sport oder andere Hobbys</i></p>
D2	<p>in klaren Durchsagen Zahlen, Preisangaben, Masseneinheiten und Uhrzeiten verstehen</p> <p><i>Lautsprecherdurchsagen in einem Geschäft, auf dem Bahnhof, auf dem Flughafen</i></p>
D3	<p>Wörter und Wendungen verstehen, wenn es um Dinge von unmittelbarer Bedeutung geht, vorausgesetzt, es wird langsam und deutlich gesprochen</p> <p><i>Informationen zur Person, Familie, Schule und Freizeit, zur näheren Umgebung</i></p>
D4	<p>einfache Rechnungen mit den Operationen «plus», «minus» und «mal» verstehen</p> <p>$15 + 7 = 22$ $3 \times 7 = 21$</p>
D5	<p>in Gesprächen, die in ihrer/seiner Gegenwart geführt werden, Wörter und kurze Sätze wieder erkennen und weiss, was sie bedeuten, vorausgesetzt, es wird sehr langsam und sehr deutlich gesprochen</p> <p><i>Kundengespräch im Laden, auf dem Markt, am Billettschalter, im Restaurant</i></p>
D6	<p>Beschreibungen von alltäglichen Gegenständen verstehen und versteht auch, wem sie gehören und was evtl. speziell daran ist</p> <p><i>Farbe, Form und Grösse, Verwendungszweck und Zugehörigkeit von Gegenständen</i></p>
D7	<p>kurze Gespräche über vertraute Themen verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird</p> <p><i>Gespräche über Schule, Familie, Freizeit</i></p>
D8	<p>einfache Orts- und Richtungsangaben verstehen</p> <p><i>Weg vom Bahnhof zur Jugendherberge</i></p>
D9	<p>einfache technische Erklärungen verstehen, wenn diese durch Gesten und Skizzen unterstützt werden</p> <p><i>Bedienung eines Handys, eines Fotoapparats</i></p>
D10	<p>in vertrauten Situationen einfache sachliche Informationen und Zahlenangaben verstehen</p> <p><i>Mündliche Preisinformation in einem CD-Laden, in einem Fast-Food-Restaurant, in einem Kleidergeschäft</i></p>
D11	<p>kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Tonaufnahmen über vorhersehbare alltägliche Dinge die wesentlichen Informationen entnehmen</p> <p><i>Tätigkeit in der Schule, aktuelle Kinovorschau</i></p>
D12	<p>häufig benutzte Wörter und Wendungen in kurzen Einkaufsgesprächen, die in ihrer/seiner Gegenwart geführt werden, verstehen</p> <p><i>Gespräche im Lebensmittelgeschäft, auf dem Markt, am Billettschalter, im Restaurant</i></p>
D13	<p>aufgrund von Äusserungen zur Befindlichkeit herausfinden, wie es der/dem Sprechenden geht</p> <p><i>fröhliche, verärgerte, müde oder kranke Personen erkennen</i></p>
D14	<p>das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Durchsagen und Mitteilungen verstehen</p> <p><i>Durchsagen im Bahnhof, im Zug, am Flughafen, in einem Geschäft</i></p>
D15	<p>die Handlung in einem Werbespot, in einem Filmausschnitt oder in einer Theaterszene verstehen, wenn die Bilder eine Hilfe sind</p> <p><i>Werbespot, Filmausschnitt, Theaterszene</i></p>
D16	<p>in einfachen Erzählungen dem Handlungsablauf folgen und wichtige Informationen verstehen, wenn langsam gesprochen wird</p> <p><i>kurze Geschichten, Tagesablauf</i></p>
D17	<p>die wichtigsten Fakten einer einfachen Präsentation zu einem bekannten Thema verstehen, wenn diese mit Bildern, Zeichnungen und/oder mit Gesten unterstützt wird</p> <p><i>Ferien in England, Vorstellen eines Hobbys</i></p>
D18	<p>längere Hörtexte und Gespräche zu einem bekannten Thema soweit verstehen, dass sie/er weiss, worum es geht, wenn eine klare, «normale» Sprache verwendet wird</p> <p><i>Interview mit Berufsleuten (Koch, Coiffeuse)</i></p>
D19	<p>kurzen, deutlich gesprochenen Hörtexten über vorhersehbare alltägliche Dinge wichtige Informationen entnehmen</p> <p><i>Wettervorhersage am Radio, Konzerthinweise, Sportresultate</i></p>
D20	<p>kurzen, einfachen Wegerklärungen folgen, wenn sorgfältig gesprochen wird</p> <p><i>kurze Wegbeschreibung</i></p>
D21	<p>das Wichtigste von kurzen, einfachen Geschichten über vertraute Themen verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird</p> <p><i>kurze Geschichten</i></p>
D22	<p>Berichte über vertraute Themen verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird</p> <p><i>Stimmen von Schülerinnen/Schülern zu einer Lager-oder Projektwoche</i></p>
D23	<p>in Bahn oder Bus immer wieder gebrauchte Durchsagen verstehen</p> <p><i>«Nächster Halt», «Nach... bitte umsteigen»</i></p>
D24	<p>verstehen, wenn in normalem Tempo über gut bekannte oder vorbereitete Themen gesprochen wird</p> <p><i>Leben in der Grossstadt</i></p>

Teilbereich **1** Hören

- D25** Veranstaltungshinweisen, die sie/ihn interessieren, wichtige Hinweise entnehmen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird
 Hinweise auf ein Konzert, eine Sportveranstaltung, eine Ausstellung
- D26** ein Radiointerview über vertraute Themen verstehen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird und wenn die Gelegenheit besteht, etwas mehr als einmal zu hören
 ein Interview mit Jugendlichen über ihre Zukunftsvorstellungen, mit der Autorin eines neuen Buches über Jugendliche, mit einer bekannten Musikgruppe
- D27** einfache Erklärungen, wie man zu Fuss oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln an einen bestimmten Ort gelangt, verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird
 Wegbeschreibung
- D28** ein Telefoninterview im Radio mit Jugendlichen verstehen
 Interview zu aktueller Musik, zu Trends in der Mode, zum Gebrauch des Handys, des Computers, des MP3-Players
- D29** in alltäglichen Situationen in Gesprächen, die in ihrer/seiner Gegenwart geführt werden, das Thema heraus hören, verstehen, worum es geht
 Gespräch im Zug, in einem Geschäft, auf der Strasse
- D30** in längeren Geschichten und Mitteilungen die Hauptpunkte und wichtigen Einzelheiten verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird
 Märchen, Informationen zur Mopedprüfung
- D31** die Hauptaussagen vieler Fernsehsendungen verstehen, sofern sie/ihn das Thema interessiert, wenn klar und «normal» gesprochen wird
 Nachrichten über Umweltkatastrophen, Reportagen über andere Länder, Ratgeber-sendungen über Drogen
- D32** in sprachlich einfachen Ansagen und Mitteilungen wichtige Informationen verstehen
 Kinoprogramm am Telefon, Verspätungsmeldung am Bahnhof, Durchsagen im Warenhaus
- D33** in kurzen Werbespots im Radio zu Themen, die sie/ihn interessieren, die wichtigsten Informationen verstehen B.1.1
 Reisen, Musik-CDs, Computerspiele, Mode
- D34** in Fernsehnachrichten die wichtigsten Informationen verstehen, wenn die Bilder beim Verstehen helfen
 Bericht über Unglücksfälle, Tagesereignisse (z.B. was, wann, wo)
- D35** in einer längeren Diskussion über alltägliche, bekannte Themen die wichtigsten Punkte verstehen, wenn nicht zu schnell und in «normaler» Sprache gesprochen wird
 gewonnenes Fussballspiel, Ferienplanung, Taschengeld
- D36** kurze Durchsagen verstehen, wenn deutlich gesprochen wird
 Verkehrsmeldung am Radio
- D37** Präsentationen verstehen, wenn das Thema einiger-massen bekannt ist und die Darstellung unkompliziert und klar strukturiert ist
 Menüzubereitung, Haltung von Haustieren, Aufenthalt in einer Grossstadt
- D38** kurzen Erzählungen zuhören und vorausüberlegen, was als Nächstes geschehen wird
 Ferienerlebnis, Schulgeschichten, traditionelle Familienfeste
- D39** in Radionachrichten die Hauptpunkte verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird, und falls sie/er über das Thema bereits etwas weiss
 Aktuelle Ereignisse im Sport, Naturereignisse, Katastrophen
- D40** den Inhalt der meisten Tonaufnahmen oder Radio-sendungen, die sie/ihn interessieren, im Grossen und Ganzen verstehen, wenn deutlich und in «normaler» Sprache gesprochen wird
 Dokumentationen, Songtexte, Biografien von Kunstschaffenden
- D41** kurze und klare Wettervorhersagen verstehen, wenn deutlich gesprochen wird
 Wettervorhersage am Radio
- D42** die Hauptpunkte und wichtige Einzelinformationen von kurzen Beiträgen in Info-Magazinen im Radio verstehen, wenn in klarer und «normaler» Sprache über Themen von persönlichem oder allgemeinem Interesse gesprochen wird B.1.2
 Bericht über ein Jugendzentrum, Bericht zu Umweltschutzfragen
- D43** in Radionachrichten wichtige Informationen verstehen, wenn es um Themen geht, mit denen sie/er sich einiger-massen auskennt
 Präsidentschaftswahlen USA, Bericht aus dem britischen Königshaus

Teilbereich **2 Lesen**

Fertigkeiten	
D1	einen Fragebogen soweit verstehen, dass sie/er die wichtigsten Angaben zu ihrer/seiner Person machen kann Name, Vorname, Adresse, Geburtsdatum
D2	sich bei einfachem Informationsmaterial eine Vorstellung vom Inhalt machen, besonders wenn es Bilder gibt, die beim Verstehen helfen Backen einer Fertigpizza
D3	einen sehr kurzen, einfachen Text Satz für Satz lesen und verstehen, indem sie/er die Information herausnimmt, die am klarsten scheint Volkslied, Werbung, Annonce, SMS
D4	in Texten einzelne Wörter verstehen, und in vielen längeren Wörtern Wortteile erkennen (v.a. Vorsilben, Nachsilben und Endungen) eating, reading
D5	Wörter und Ausdrücke auf Schildern verstehen, denen man im Alltag oft begegnet Bahnhof, Parkplatz, Rauchen verboten, Ausgang
D6	kurzen, einfachen Bildergeschichten für Kinder und Jugendliche folgen, wenn vieles aus den Bildern erraten werden kann Garfield, Popeye, Simpsons
D7	in Inseraten, Veranstaltungsprogrammen oder Plakaten einfache, wichtige Informationen finden und verstehen Preis, Ort- und Zeitangaben
D8	kurze, einfache Mitteilungen verstehen Glückwünsche, Einladungen, Vorschlag für Treffen
D9	in Kontaktanzeigen in Jugendzeitschriften (oder im Internet) das meiste von dem verstehen, was jemand über sich schreibt, und verstehen, welche Eigenschaften der Mensch haben sollte, der gesucht wird Brieffreundschaft, Reisebegleitung, Partnerschaft
D10	in Listen und Verzeichnissen bestimmte Informationen finden, die man braucht «gelbe Seiten», CD-Katalog, (Preis, Bestellnummer)
D11	in unkomplizierten Porträts von Menschen die meisten Informationen verstehen Porträts von Stars
D12	Texte lesen und verstehen, in denen vor allem unkompliziert gebaute Sätze vorkommen Anweisungen für Fertigerichte, Spielinstallationen auf dem PC, einfache Songtexte
D13	in kurzen Artikeln in Magazinen für Jugendliche die wichtigsten Punkte verstehen, wenn sie/er sich mit dem Thema einigermassen auskennt «Briefkasten», aus dem Leben der Stars, Berufswahl, Schulgeschichten
D14	die Hauptpunkte von Kurzmeldungen verstehen, wenn sie/ihn das Thema interessiert Meldungen zu Stars, Sport
D15	in einer kurzen, klar aufgebauten Geschichte die Handlung in groben Zügen verstehen, sowie erkennen, welches die wichtigsten Personen und Ereignisse sind Alltagsgeschichte aus einer Jugendzeitschrift, Ferienbericht
D16	einen einfachen persönlichen Brief verstehen, in dem jemand bekannte Dinge schreibt oder nach bekannten Dingen fragt Brief per Post und E-Mail
D17	ein einfaches Kochrezept befolgen, besonders wenn es zu den wichtigsten Schritten Zeichnungen gibt Kochrezepte
D18	Texte lesen und verstehen, die in einer einfachen Sprache geschrieben sind (mit sehr häufigen und internationalen Wörtern) Reiseinformation
D19	in einer Reportage zu einem Lieblingsthema in einer Jugendzeitschrift wichtige Informationen verstehen Reportage in einer Jugendzeitschrift (Pferde, Tennis usw.)
D20	in einfachen Texten aus dem Alltag wichtige Informationen finden und verstehen Briefe, Informations- und Werbebroschüren
D21	in kurzen, einfachen Texten zu gut bekannten Themen das Wichtigste verstehen Zitate von Jugendlichen aus einer Meinungsumfrage
D22	unkomplizierte persönliche Briefe verstehen, in denen recht ausführlich Ereignisse und Erlebnisse geschildert werden Briefe aus den Ferien
D23	in einem Fotoroman verstehen, was geschieht, und sich ein Bild davon machen, was für Rollen die verschiedenen Personen spielen Kriminal-, Liebes- und Abenteuerromane
D24	Meldungen oder einfachen Zeitungsartikeln, die stark auf Zahlen, Namen, Bildern und Überschriften aufbauen, die Hauptinformation entnehmen Zeitungsartikel mit Bildern

Teilbereich **2** Lesen

- D25** in Werbeprospekten die Hauptpunkte von einfachen, kurzen Beschreibungen von Produkten verstehen, besonders wenn sie illustriert sind
[Sport-, Getränke-, Schönheits-, Motorrad-, Modeprospekte](#)
- D26** unterschiedlich lange Texte verstehen, in denen vor allem vertraute Wörter aus dem Alltag und aus ihrem/seinem Interessengebiet vorkommen
[Texte zu Musik, Sport, Reisen](#)
- D27** unkomplizierte Sachtexte und Berichte über Themen verstehen, mit denen sie/er sich gut auskennt
[Matchbericht im Sportteil einer Zeitung, Kurzbesprechung neuer Produkte](#)
- D28** in einem Zeitungs- oder Zeitschrifteninterview mit einer Person, über die sie/er bereits Dinge weiss, den Fragen und Antworten folgen, wenn auch nicht immer im Detail B.1.1
[Interview mit Schriftsteller, Musiker, Sportler](#)
- D29** ohne Anstrengung die Einträge in einem Reisetagebuch verstehen, in denen vorwiegend über den Reisealltag und über touristische Erfahrungen und Erlebnisse berichtet wird
[Reisetagebuch, Reisebericht](#)
- D30** Werbeflyer oder Informationsbroschüren verstehen, wenn es um Dinge geht, die sie/ihn interessieren
[Sonderangebot für Snowboardferien, Ferienangebot](#)
- D31** kurzen verbindlichen Texten, die für die Öffentlichkeit bestimmt sind, wichtige Informationen entnehmen
[Haus- und Schulhausordnung](#)
- D32** einfachen Anleitungen für Apparate, mit denen man im Alltag zu tun hat, folgen
[öffentliches Telefon, Fahrkarten-, Snack- oder Geldautomaten](#)
- D33** in einfachen, kurzen Texten zu Themen, mit denen sie/er vertraut ist, das Wichtigste verstehen
[E-Mails an Newsgruppen, Leserbriefe](#)
- D34** kurze, mit Bildern unterstützte Schritt-für-Schritt-Anleitungen verstehen
[Kochrezepte auf Verpackungen](#)
[Anleitungen für Experimente in Jugendzeitschriften](#)
[Anleitungen zur Inbetriebnahme von Geräten](#)
- D35** die meisten kurzen Sicherheitshinweise, denen man begegnet, verstehen
[Hinweise in öffentlichen Verkehrsmitteln](#)
[Beipackzettel zu Geräten](#)
- D36** unkomplizierte Sachtexte über Themen, die mit den eigenen Interessen und mit Schulfächern in Zusammenhang stehen, mit befriedigendem Verständnis lesen
[Sachtexte aus Geographie, Natur und Technik](#)

Teilbereich **3 Sprachliche Mittel**

Fertigkeiten

D1 Angaben zu sich selbst oder anderen Personen machen
 In welche Lücke gehören die unten stehenden Wörter? Füge sie an der richtigen Stelle ein.
 My brother Philip is 2 ... younger than me, but he is 5 cm ... than me.
 old/years/heavy/taller

D2 etwas zum Essen und zum Trinken bestellen und den entsprechenden Wortschatz anwenden

Woraus besteht dieses Gedeck?

- a knife a cup
- a saucer a fork
- a tray a plate
- a spoon a glass



D3 über Hobbys und Freizeitaktivitäten Auskunft geben.



Füge das passende Wort in die Lücke ein.
 In the evenings Carol often ... a book.
writes, rides, reads, works

D4 über Reisen und Ferien berichten

- Ordne die Begriffe zu
- travel document
 - plan of streets and buildings
 - area for tents
 - passport
 - dictionary
 - hotel guide
 - campsite
 - map

D5 sich zu Transport- und Verkehrsmitteln äussern

Wähle die passenden Wörter
 Jenny has got a new ... (scooter/car bicycle/plane).
 Now she must get a ... (ticket/licence passport/map) for her vehicle.



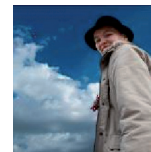
D6 Einkaufsmöglichkeiten beschreiben und den entsprechenden Wortschatz anwenden

Ordne zu.
 Where do you...
 ...post a letter?
 ...buy a newspaper?
 ...take out some money?
 ...try on a new dress?
 At the boutique.
 At the bank.
 At the drugstore.
 At the newsagent's.
 At the post office.

D7 über den Tagesablauf und den Schulalltag Auskunft geben

Setze die passenden Wörter ein.
 French and German are my favourite school My school ... isn't too bad. My worst ... is 4-5. I'm not very good at
 report/mathematics/subjects/marks

D8 sich zu Kleidungsstücken äussern
 Kite Flying
 It's windy. Jeff is wearing a black



D9 Tages- und Uhrzeiten benennen

Wähle die Tageszeit.
 Good (afternoon/evening/morning/night), ladies and gentlemen. It's exactly ten past two p.m.

D10 über die Beziehungen der Menschen untereinander Auskunft geben (freundschaftliche Beziehungen, Verwandtschaftsbeziehungen)

Ergänze die fehlenden Begriffe.
 Rätsel
 My mother's sister is my
 My uncle's son is my

D11 den bestimmten und unbestimmten Artikel anwenden

a/an, the
 Setze a, an oder the ein.
 She just has ... small lunch: ... orange and ... sandwich.

Teilbereich **3** Sprachliche Mittel

D12 die Pluralformen der Nomen in Sätzen anwenden

Setze die richtige Pluralform ein.

The two (lady) ... are wearing old dresses.



D13 die Genitivform der Nomen in Sätzen anwenden

Setze den Namen im Genitiv ein.

Ergänze:

This is ... bike. It's funny, isn't it?

George on his new bike



D14 die verschiedenen Zeitformen der Gegenwart anwenden

present simple, present continuous

Wähle die korrekte Verbform.

Mary (*is usually playing/usually play/usually plays*) badminton with her husband, but today she (*is playing/play/plays*) with a friend of hers.

D15 typische Wendungen mit Präpositionen und phrasal verbs (Verb + Präposition) anwenden

Ergänze mit einem passenden Wort.

Jack is waiting ... the bus. He's going ... school.

D16 die Satzarten und deren Verneinung verwenden

Werbespot, Filmausschnitt, Theaterszene
Aussagesatz, Fragesatz, Imperativ

Wähle den korrekten Satz.

- Don't park here.
- Park not here.
- Do park not here.
- Park don't here.



D17 Adjektive und Adverbien in Sätzen anwenden

Wähle das passende Wort.

The new secretary works very (*careful carefully/care/carely*).

D18 Vergleichsformen (Komparativ und Superlativ) gebräuchlicher Adjektive anwenden

Setze das Adjektiv in die richtige Form.

The blue car is (old) ... and (small) ... than the grey one.



D19 die Possessivpronomen als Begleiter anwenden

my, your, her, his, our, your, their

Setze das passende Possessivpronomen ein.

Jennifer likes ... dog Garby very much.



D20 die verschiedenen Fragewörter in Sätzen anwenden

where, who, what, why, which, when, how

Stelle die Frage nach dem unterstrichenen Teil des Satzes.

He came to Switzerland in 2006.
... did he come to Switzerland?